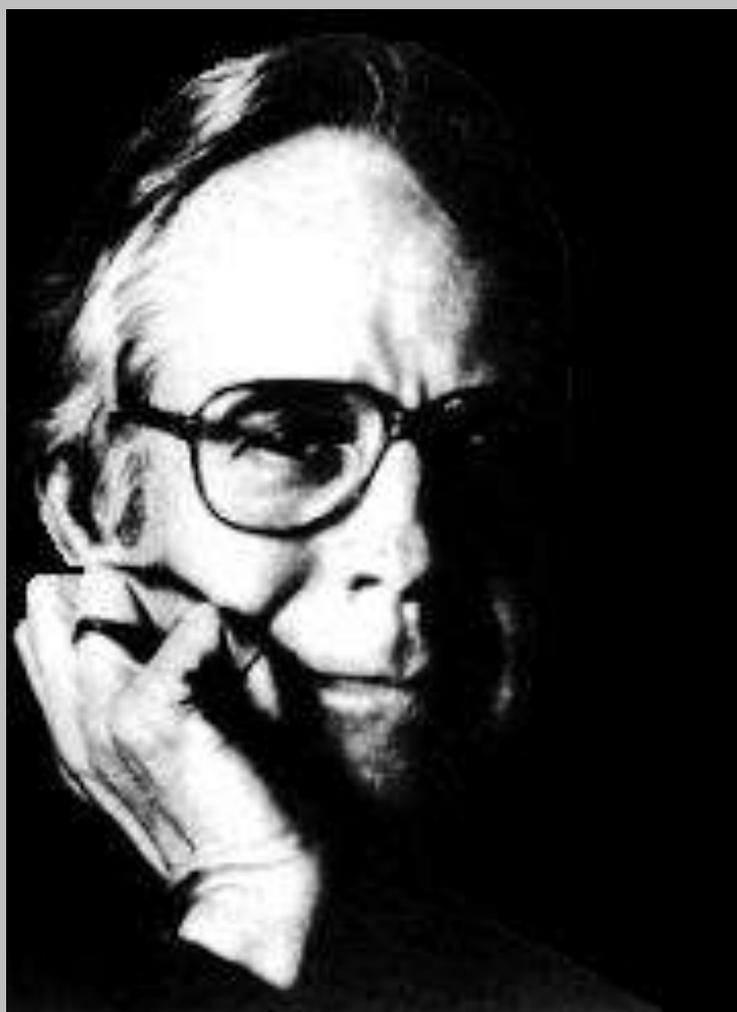


O HOMEM À PROCURA DE SI MESMO

Rollo May



EDUCAÇÃO EM CORDEL

Projeto 10 estrofes para conhecer

Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos

Conhecimento: DIREITO de todos – Distribuição gratuita



Educação em Cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer, é um trabalho de **Claudia Maria Azevedo de Vasconcellos**, professora da rede estadual SEEDUC RJ, que resume várias obras em forma de cordel visando aguçar a curiosidade e incentivar a leitura.

Contato: claudiauerj@gmail.com

Livro digital produzido e distribuído por netmundi.org com autorização da autora. Conheça **outros cordéis deste projeto** no link abaixo:

- [**Educação em cordel: Projeto 10 estrofes para conhecer**](#)

Visite o netmundi.org:

- [Livros – PDF](#)
- [Filosofia Antiga](#)
- [Filosofia Medieval](#)
- [Filosofia Moderna](#)
- [Filosofia Contemporânea](#)

Cordel baseado no livro “O homem à procura de si mesmo”, de Rollo May

1

A religião poderá contribuir

Para uma boa saúde mental?

Umas sim, outras não

Saber diferenciar é fundamental

Se ela o torna dependente, infantil

Só irá lhe fazer mal

2

A religião é construtiva

Quando fortalece sua dignidade

Ajudando a confiar em si mesmo

E a ter responsabilidade

Desenvolvendo sua autonomia

E não sendo fuga da liberdade

3

Pois ficar sujeito ao controle de outrem

Querendo alguém “para me cuidar”

Num tipo de entrega cega

Deixando o outro dominar

É desejo infantil e pode

Em armadilha neurótica se transformar

4

A atitude religiosa sadia

É o zelo de a si mesmo mudar

Descobrimo valores pessoais

E sua capacidade de se superar

Porque sendo “filho de Deus”

Vai para o Pai trabalhar

5

Essa religiosidade amadurecida

Traz significativa contribuição

Valorizando a vida, auxilia

A própria auto superação

Pois a espera de uma “mágica”

Traz bloqueio à própria evolução

6

Muitas vezes desde a infância

O “Deus cuida de você” temos ouvido

E quando surgem dificuldades da vida

Vem a frustração e perda de sentido

Sentindo-se despojado de direitos

Julga-se ter sido por Deus esquecido

7

Esse “direito divino de ser cuidado”

Que garantiria a felicidade

Se transforma em frustração

E até mesmo em hostilidade

Pois uma obediência cega

Impediu o alcance a maturidade

8

Vem os sentimentos de culpa

Que vão gerar ansiedade

Pois não aprendeu a se avaliar

Para escolher com ética e liberdade

Pois era Deus ou outra pessoa

Que tinha essa responsabilidade

9

Mas a felicidade verdadeira

Não vem por se auto anular

Mas ela virá certamente

Com a capacidade de se superar

Descobrimo em si uma força

Para as batalhas enfrentar

10

Não se deve buscar a religião

Por benefícios que poderá obter

Ou se curvando a autoritarismos

Ou ao prestígio e ao poder

Isso é forma neurótica

E cedo ou tarde o fará sofrer



“A poesia de cordel é uma das manifestações mais puras do espírito inventivo, do senso de humor e da capacidade crítica do povo brasileiro. É esta, pois, uma poesia de confraternização social que alcança uma grande área de sensibilidade.”

— Carlos Drummond de Andrade

O cordel é um gênero literário escrito na forma rimada e impresso em folhetos. É uma manifestação cultural típica do nordeste, hoje presente em várias regiões do Brasil. Seu nome tem origem na forma como os folhetos eram expostos tradicionalmente nas feiras livres, pendurados em barbantes.

Em 2018 a literatura de cordel foi reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil.